

СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!



Этот номер нам помог сделать
Постоянный Комитет Союзного государства

ГОРИ, ГОРИ



Гори, гори ярко...
Едет к нам Захарка...
В малиновой шапке
На сивой лошадке.
Следом его дети
В расписной карете.
А потом две утки
На собачьей будке.

Кот на таракане
В шёлковом кафтане...
Выходите скорей,
Встречайте гостей —
Кренделями,
Пирожками,
Громкой музыкой!

ЯРКО...

Белорусская
народная
прибаутка



Захарка сказки говорил,
Некоторые обронил.
Мы подобрали,
Всем пересказали.
Переверни страничку,
Прочти небыличку.

Перевод Ивана Бурсова



Возле речки, под ольхой, хохлик — гномик-сокровищник — устроил кузницу и принялся червонцы ковать. Разнеслась весть по всему приреченскому краю, что хохлик очень богат, а свои несметные сокровища он прячет под ольхой. Поднялся шум, гам. Примчались со всех сторон звери, налетели птицы. Все надеялись чем-нибудь поживиться. Но хохлик ловко спрятал свои сокровища. Закопал их в лесах — под камнями, деревьями. Ищут, ищут звери сокровища, да всё напрасно.

Наслушался маленький Савка от своего деда баек про богатые клады. Взял лопату и пошёл клады искать. Увидел он в поле огонёк. «Это, наверное, клад!» — подумал Савка и направился прямо к огоньку. А тот всё дальше и дальше, и завёл Савку в непролазную чащу.

— Вот ты, Савка, и попался мне в руки!

Видит Савка, стоит он в подземелье, а на него гномик-хохлик смотрит и улыбается. На голове у гнома корона с драгоценными камнями.

— Посмотри-ка, Савка, вокруг да полюбуйся!

... Дворцы серебряные под землёй! Ввёл гномик Савку в один из дворцов. Там стены сияли, драгоценные камни на столах блестели.

— Я здесь живу со своей большой роднёй, — объяснил хохлик. — Каждый гном куёт и куёт золото, и даёт тем людям, которые усердно трудятся. У матери-земли много богатств, и она щедро наделяет ими тех, кто любит работать.

Вдруг со всех сторон начали собираться гномики. И все, видимо, работники заядлые: кто с топором, кто с лопатой, кто с мешочком за спиной...



Наперебой стали рассказывать, как они помогали людям трудиться. А один из гномиков долго читал по книге, кто из детей как ума набирается, кто старается, а кто — не очень. Вспомнил Савкиных друзей и знакомых.

— Приготовьте старательным детям наилучшие подарки, а лодырям ничего не давайте, — приказал старший гном.

Потом все сели за стол ужинать. Сытно поев, Савка уснул и проснулся под крышей дедовой хаты в своей постельке.

С тех пор Савка не искал больше кладов, потому что понял — у матери-земли спрятано их очень много, но открывает она их только тем, кто хорошо работает.

И Савка решил научиться хорошо работать.

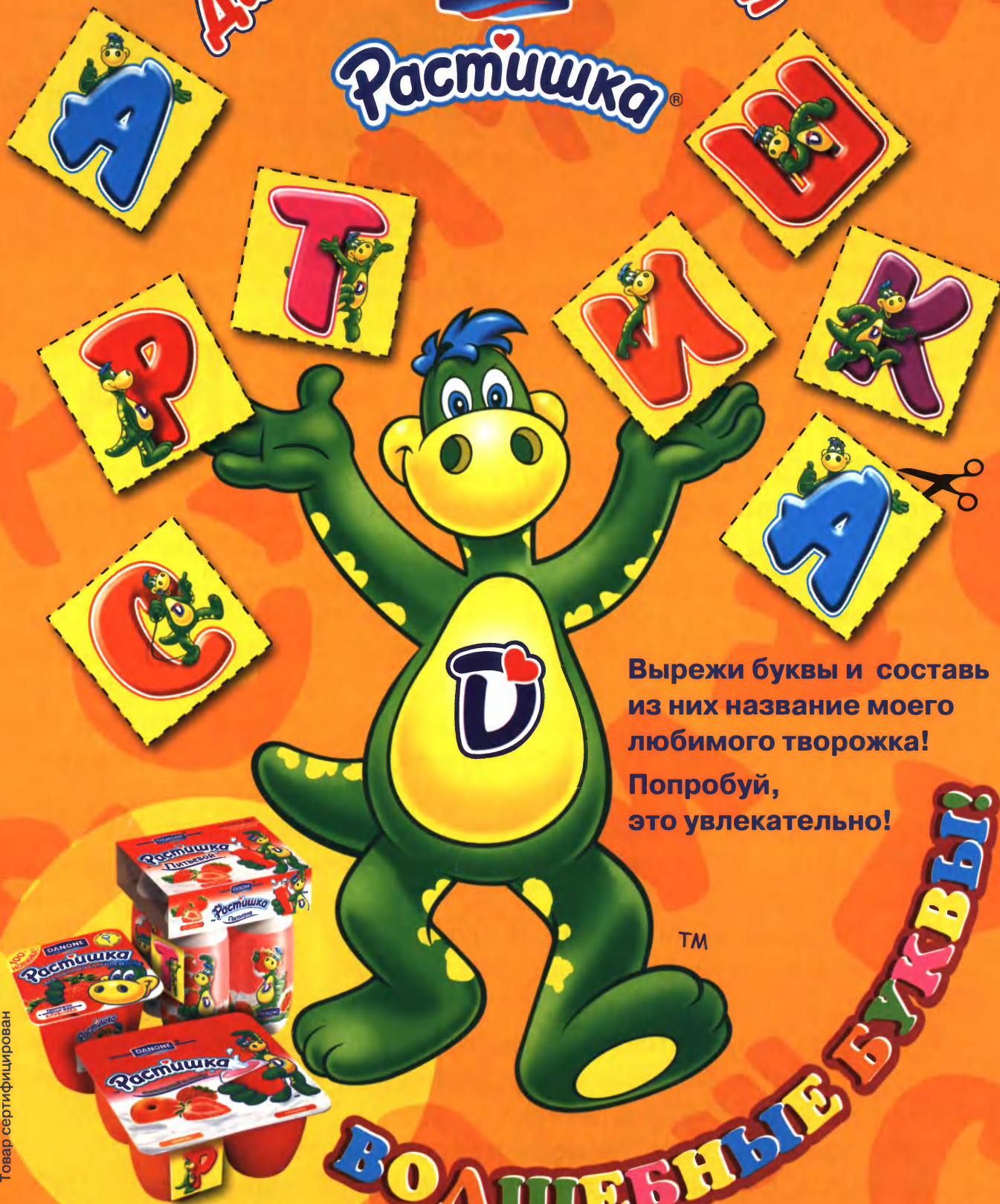
Змитрок Бядуля



Данно представляет

DANONE

Растушка®



Вырежи буквы и составь
из них название моего
любимого творожка!

Попробуй,
это увлекательно!

TM

Товар сертифицирован

А хочешь, я открою тебе секрет?

Такие волшебные буквы ты можешь найти на любой упаковке Растушки в течение февраля.
Горячая линия Данон тел.: (095) 213 83 61



КАЛИ - ЛАСКА

Приземляться в Минске наши герои не собирались. Для первого знакомства хотели просто полюбоваться столицей Беларуси с высоты птичьего полёта. Но все планы нарушила шапка. Она сорвалась с Хрюшиной головы и полетела вниз, прямо на улицы и дома.

— Лети за ней! — попросил Хрюша ковёр-самолёт.

Шапка нашлась быстро. Она висела на кустике. Наши герои оказались на расчищенной от снега аллее. Рядками стояли деревья, толпились аккуратненькие кусточки. Неподалёку слышались детские голоса и смех. Из-за кустов вышла девочка с санками на верёвке и стала подниматься на снежную горку.

— Ой! — воскликнула девочка, увидев перед собой нашу компанию. — Разве передачу «Спокойной ночи, малыши!» можно смотреть просто так, не по телевизору?

— Не-ет, — засмеялся Хрюша. И пропел:

— Мы к вам в гости прилетели,
Но не знаем, где мы сели...

— В Центральном детском парке вы сели, — объяснила девочка. — Рядом с Площадью Победы. А за деревьями — проспект Скорины — самая центральная улица в Минске.

— А кто такой Скорина? — поинтересовался Мишутка.

— Франциск Скорина — это белорусский первопечатник. Он почти полтысячи лет назад придумал, как книги на станке печатать, и их не нужно было переписывать от руки.

— Какая ты умница! Как тебя зовут? — поинтересовалась Каркуша.

— Олесья... Мне интересно про всё узнавать. Старший брат рассказывает. Он ещё больше знает, потому что уже в первом классе учится! А ему рассказывает учительница. Ещё она рассказывала, что Минск древний город, ему больше девятисот лет.

— Спасибо за интересный рассказ, — похвалил Олесью Филя.

— Кали ласка — «пожалуйста» по-белорусски!..

— И шапке моей тоже спасибо. Знала, куда приземлиться, — сказал Хрюша, когда наши герои летели обратно домой. — Я всегда говорил — на умной голове даже шапка умная!

— Кали ласка,.. кали ласка,.. — повторяли все на ковре-самолёте.

— Красиво звучит! — сказал Степашка. — Может, нам ещё и белорусский язык начать изучать?

— Вот мы уже и начали! — ответил Хрюша.

Иван Терешкович



СЕМЕЙКА БУКВЫ «Ё»



Нарисуем ствол для ёлки.
Справа чертим три иголки.
Сверху — пару точек. Всё!
Получилась буква Ё.



Буква **Е**, совсем как Ё.
Нет лишь точек у неё.



Если буква **Е** приляжет,
Буквой **Ш** себя покажет:
Иглы ёлочки лесной
В букве **Ш** стоят стеной.



Букве **Ш** добавим хвостик —
Букву **Щ** встречаем в гости.

Щ Щ



Щ Щ

Щ одну иглу сломала.
Но и две иглы не мало!
Если хвостик есть в конце,
Это будет буква **Ц**.

1. Найдите на каждом рисунке букву, о которой идёт речь.
2. Назовите слова, начинающиеся на эту букву.
3. Напишите каждую букву сами.

МЫ ЕДЕМ, ЕДЕМ, ЕДЕМ...



Правила игры читайте
на странице 21.

Автор игры:
Игорь Романов



ГОМЕЛЬ

СТАРТ



БРЕСТ

СТАРТ



ВИТЕБСК

СТАРТ



МОГИЛЁВ

СТАРТ

Генератор ходов

1	3 4 2 6 5 1	2 6 4 3 1 5	4
2	4 1 3 5 2 6	5 3 6 1 4 2	5
3	6 5 1 4 3 2	1 2 5 4 6 3	6

ВАНЯ И МЕТЕЛИЦА

На улице метелица
Метёт,
Снегами стелется.
Сугробы наметает,
Сердито завывает:
— Все меня боятся:
Звери,
Птицы,
Дети.
Нет меня страшнее
Никого на свете.

— Метелица, хватит
Так тебе хвалиться! —
Ваня крикнул даже,
— Кто тебя боится?!

Подвязал он лыжи
И быстрее — во двор,
Стуже
И метелице
Злой
Наперекор.

Перед смелым лыжником
Оробел мороз.
Плакала метелица
Снежинками
Слёз.





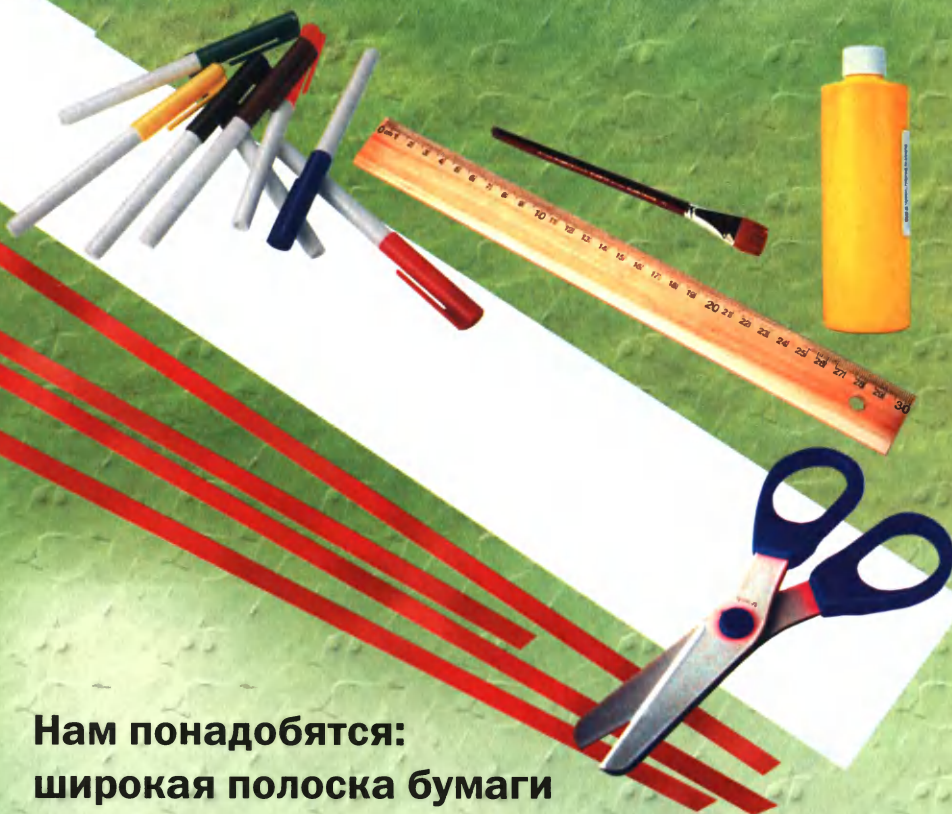
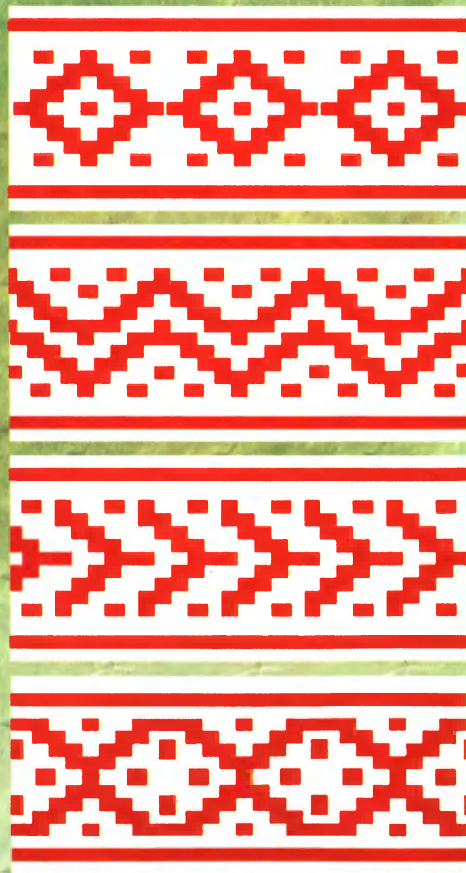
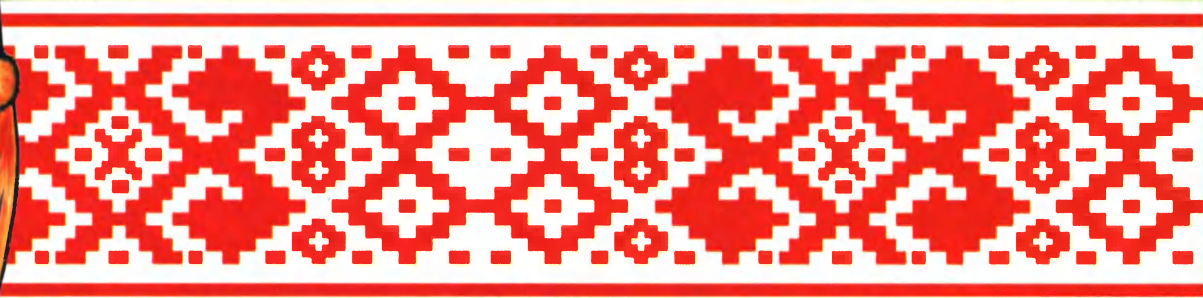
ПОЯСОК С ФАНТАЗИЕЙ

Наши белорусские друзья подарили каждому из нас по пояску, украшенному народным белорусским орнаментом. На самом деле — ни на одном из них узор не повторяется.

А вы, ребята, сможете из одинаковых элементов создать множество вариантов узора? Попробуйте. Только вместо вышивки предлагаем вам сделать аппликацию.

Надежда Малышева,

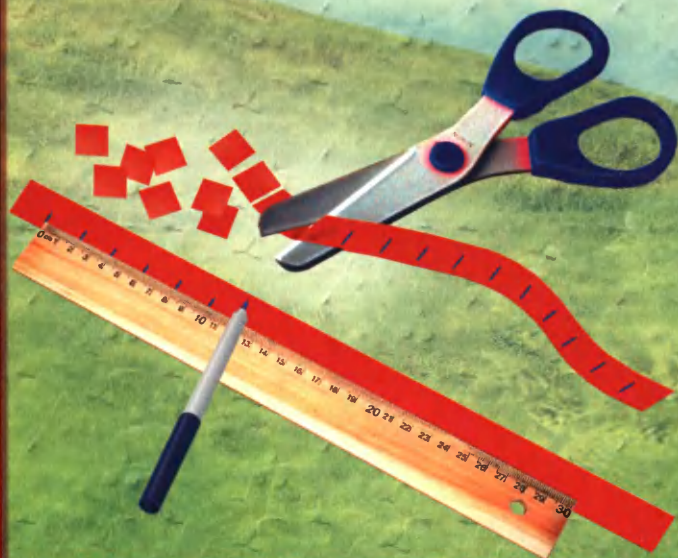
Хрюша, Степашка, Филя, Мишутка и Каркуша



Нам понадобятся:
широкая полоска бумаги
или ткани, узкие полоски разного цвета,
ножницы, карандаши, линейка, клей ПВА, кисточка.

1

Узкую полоску
разрежьте
на квадраты.
Выберите
орнамент.



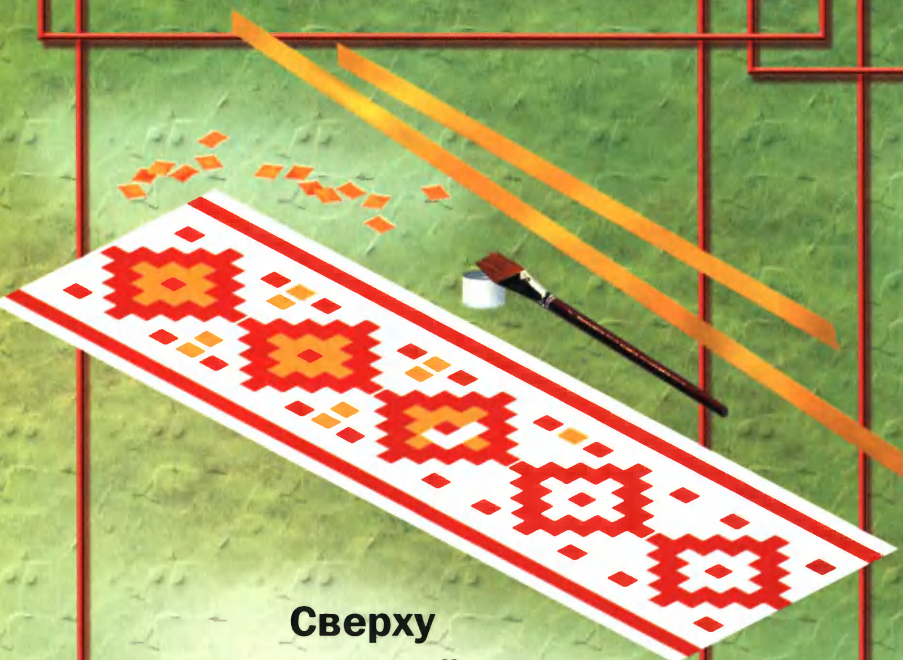
2

Составьте орнамент
из квадратиков
одного цвета
и приклейте их
на широкую
полоску.



3

Сверху
приклейте
квадратики
другого цвета.



4

Просушите
аппликацию
под грузом между
газетами.



Не поленитесь, сделайте по поясочку
маме, папе, бабушке, дедушке...

Морозко

Сергей
Седов



Здравствуйте,
дедушка!

Я знаю эту сказку!
Злая мачеха велела отвезти
девочку в лес...



Вот девочка — добрая,
скромная, терпеливая.
За это Морозко
наградил её.



Уходи,
старикашка!

А эта — злая
и жадная... Морозко
её заморозит!

Жалко её!

И мне жалко!

БЕЖИМ!!!



МЫ ЕДЕМ, ЕДЕМ,
ЕДЕМ...

ПРАВИЛА ИГРЫ

Участников игры может быть двое, трое или четверо. В качестве игровых фишек (кроме традиционных) можно использовать любые мелкие предметы: монетки, пластилиновые шарики, кофейные зерна, гаечки, болтики и многое другое.

У каждого игрока должно быть не более четырёх фишек, которые устанавливаются в «пунктах отправления». Ходы осуществляются по очереди всеми участниками в направлении цветных указателей. (Голубой и жёлтый — «по часовой стрелке», красный и фиолетовый — «против часовой стрелки»). Продвигаясь по игровому полю, можно использовать любое количество фишек. Если ваша фишка в конце очередного хода попадает на кружок занятый соперником, то его фишка отправляется на исходную позицию.

Следуя указателям, каждый игрок заводит свой «подвижной состав» в привокзальное «депо» соответствующего цвета. Выигравшим считается тот, чьи фишки первыми займут четыре полностью закрашенных кружка в конце пути.

Количество ходов определяется либо игровым кубиком, либо «Генератором ходов».

Игрок, которому предстоит ходить, отворачивается. Другой игрок закрывает один из шести номеров табличек. Игрок, которому предстоит ходить, называет цифру от 1 до 6. В выбранной вторым игроком табличке — это порядковый номер цифры, которая указывает количество ходов.

Например: один из игроков закрывает табличку номер 1. Игрок, которому предстоит ходить, называет цифру 3. В табличке номер 1 третья по порядку цифра — цифра 2. Следовательно, игрок продвигается на 2 хода.

Номер таблички

Цифры, обозначающие
количество ходов

1

3 4 2 6 5 1

БОЛЬШИЕ ГОНКИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

С новыми гоночными машинами с инерционным двигателем от ЛЕГО, ты можешь устроить самые немыслимые соревнования со своими друзьями. Пять команд представили своих пилотов для соревнований: «Безумец» от команды «Рэд», «Рейдер» и «Невидимка» от команды «Экзо Форс», «Бустер» от команды «Хот», «Терминатор» от команды «Нитро» и «Дровосек» от команды «Мейверик».

Включай зажигание!



А из двух моделей ты можешь собрать настоящих шестиколесных автомонстров со спаренным мотором!



Новые гонки от ЛЕГО уже в продаже!

Загадки

Шёл-шёл —
Без дорог.
Где шёл —
Там и лёг.
До весны пролежал,
А весной побежал.

(Лёд)

Зацепилась за карниз
И растёт —
Не вверх,
А вниз.
Посмотрите из окна —
Может быть, она
Видна?

(Сосулька)

**СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЫШ!**

Ежемесячный познаватель-
но-развлекательный журнал
для детей дошкольного воз-
раста. Рекомендуется к про-
чтению родителями детям.

Учредитель и издатель:
ООО «Издательская Группа
«КЛАСС».

Все права защищены.

Редакционный Совет:
В. Григорьев
Л. Зайцева
А. Митрошенков
К. Эрнст

Главный редактор:
Н. Чижова

Арт-директор:
А. Бахметьев

Отв. секретарь:
В. Федяев

Художник:
А. Росс
Компьютерная
графика и цвет:
И. Романов
А. Гармаш
А. Акиншина

Вёрстка:
А. Ялымов

Реклама
и распространение:
А. Слободченко
тел.: (095) 217-78-16,
(095) 911-53-01

Печать:
POL.S.TAR

Журнал зарегистрирован
в Министерстве РФ по де-
лам печати, телерадиове-
щания и средств массовых
коммуникаций.

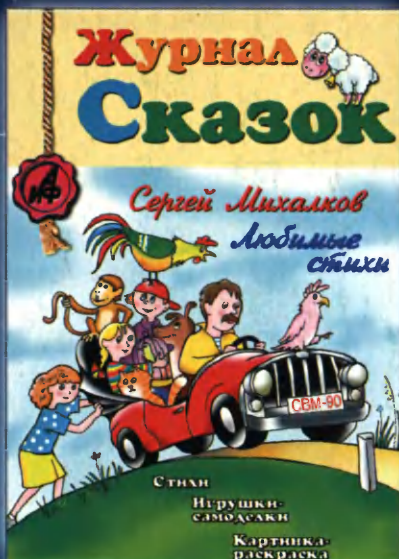
Свидетельство о регистра-
ции ПИ № 77-16012
от 28.07.2003 г.

Адрес редакции: 107078,
Москва, ул. Новая Басман-
ная, дом 12, строение 2а.
Телефоны:
(095) 911-5301, 265-7296.

Редакция рукописи не ре-
цензирует и не возвращает.

Перепечатка материалов
только с разрешения
редакции.

Тираж 50 000 экземпляров.



**ЛУЧШИЕ
СКАЗКИ
ЧИТАЙТЕ
В «ЖУРНАЛЕ
СКАЗОК»!**

**ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС
84880**

